

Benvenuti nella favola in cui gli intellettuali sono più somari degli asini

Nel suo nuovo romanzo "L'esercito delle cose inutili" Paola Mastrocola mescola verità e fantasia, uomini e bestie per raccontare un mondo che somiglia molto al nostro

PAOLO MAURI

NOTO che gli asini non volano, ma, obietta Paola Mastrocola, possono imparare moltissime cose: persino a leggere un libro. Per farlo devono scegliere di vivere dentro una favola, dove può accadereditutto: anche che un ragazzino scriva delle lettere al suo asino: un asino che non può vedere perché è suo, ma adottato a distanza dai suoi genitori che sono molto intelligenti e dunque fanno regali spiritosi. L'esercito delle cose inutili nasce da uno spunto reale, che l'autrice ha relegato in una noticina a fine libro. Esiste a Biella, a 70 chilometri e 700 metri da Torino, un Rifugio degli Asinelli, dove i vecchi asini provenienti da tutta Europa trovano un confortevole riparo e dove è persino possibile adottarne uno.

Anche nel romanzo-favola della Mastrocolal'asino Raimond trovarifugio nel Paese delle cose inutili dove lo conduce un L'asino Raimond leggerà tutte insieme le lettere di Guglielmo al quale subito si af feziona. E il lettore non potrà non entrare in sintonia con questa strana coppia.

Ma perché strana? Si sa che nelle favo le tutto può avvenire ed è facile trovare animali che pensano e parlano e se dun que Raimond legge avrà solo un dono in più. D'altra parte Raimond è diventato saggio: la vita, con i suoi dolori, gli ha in segnato molte cose e molto ha appreso anche dall'asino Garibaldi, sfuggito al Macello, di cui è diventato amico. E se ha nei momenti cruciali qualche indecisio ne lo si dovrà forse, pensiamo noi, a que suo proverbiale antenato noto come asi no di Buridano che muore di fame non sa pendo scegliere quale mucchio di fieno, tra i due che ha davanti, gli convenga mangiare per primo. In effetti nella par te finale Raimond decide di aiutare Gu glielmo contro il bullo Cartozza e si incammina verso la scuola seguito dall'asi





ILLIBRO

L'esercito delle cose inutili di Paola Mastrocola (Einaudi pagg. 212 euro 17,50)

Tanti i personaggi eccentrici: allevatori di girini avvitatori di lampadine, scollatori di francobolli

personaggio-libro di nome Res. Il paese si chiama Variponti e vi soggiornano, divisi in prati che hanno un numero, allevatori di girini, giocolieri che intrattengono gli automobilisti ai semafori, avvitatori di lampadine, madri di figli lontani, scollatori di francobolli, piantatori di primule e viacatalogando. Qui l'invenzione è un po' fragile, per ritrovare il ritmo giusto bisogna aspettare che Guglielmo Strossi, il ragazzino undicenne proprietario (a distanza) dell'asino Raimond, scriva appunto all'asino per raccontargli le sue vicissitudini scolastiche e famigliari. Guglielmo, che ha una sorella più grande che si chiama Benedetta e un fratellino di quattro anni, Zachi, a scuola non va male, ma è preda del bullo Dennis Cartozza che con la sua banda lo sfotte e lo opprime. Caso mai non va benissimo in famiglia perché il padre, dice lui, gli fa ombra. no Garibaldi, che è molto taciturno, e dal l'esercito delle cose inutili. Manonsa, Rai mond, letteralmente che partito prende re e noi non sveleremo il finale, anche se le favole, grosso modo, si sa come finisco

Paola Mastrocola ama mettere in sce na il mondo scolastico (ha lungamente insegnato) e non è la prima volta che gli animali irrompono nelle sue pagine. Ma qui si diverte anche a fare il verso alle fa miglie degli intellettuali di sinistra (il padre di Guglielmo è uno storico che fa il giornalista e la madre dirige una Associazione culturale) in perenne ammirazione e ostentazione della loro intelligenza. Anche loro sono un po' inutili, ma ancora non lo sanno, sembra dire Paola Mastrocola, decisamente schierata dalla parte degli asini.

